**ІГРОВА ДІЯЛЬНІСТЬ, ЯК ЗАСІБ РОЗВИТКУ ІНТЕЛЕКТУАЛЬНОЇ СФЕРИ ДІТЕЙ МОЛОДШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ**

**ЗМІСТ**

**ВСТУП**…………………………………………………………………………………….3

**РОЗДІЛ 1. ТЕОРЕТИЧНІ ОСНОВИ РОЗВИТКУ ІНТЕЛЕКТУЛЬНОЇ СФЕРИ**

**ВИХОВАНЦІВ БУДИНКУ ДИТИНИ…………………………………...5**

 1.1. Аналіз понятійного апарату……………………………………………5

1.2. Еволюція теоретичних поглядів щодо розвитку інтелектуальної сфери дітей молодшого дошкільного віку…………………………………8

1.3. Психолого-педагогічні особливості розвитку інтелектуальної сфери дітей молодшого дошкільного віку……………………………………….10

**РОЗДІЛ 2. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНА ДОПОМОГА ВИХОВАНЦЮ БУДИНКУ ДИТИНИ У РОЗВИТКУ ІНТЕЛЕКТУАЛЬНОЇ СФЕРИ ЗАСОБАМИ ІГРОВОЇ ДІЯЛЬНОСТІ………………………………….14**

2.1. Вікові особливості та лінії розвитку дитини у ранньому віці……...14

2.2. Досвід психологів та вихователів будинку дитини у розвитку інтелектуальної сфери через ігрову діяльність…………………………..15

2.3. Умови активізації розвитку інтелектуальної сфери дітей молодшого дошкільного віку засобами ігрової діяльності…………………...............17

**РОЗДІЛ 3. ДОСЛІДНИЦЬКА ЕКСПЕРИМЕНТАЛЬНА РОБОТА З ВИЗНАЧЕНН ВПЛИВУ ІГРОВОЇ ДІЯЛЬНОСТІ НА РОЗВИТОК ІНТЕЛЕКТУАЛЬНОЇ СФЕРИ ВИХОВАНЦІВ БУДИНКУ ДИТИНИ…………………………………………………………………...20**

3.1. Діагностика інтелектуального розвитку дітей молодшого дошкільного віку..……………………………………………….................20

3.2. Сутність експериментальної роботи………………………………….22

3.3. Аналіз результатів дослідно-експериментальної роботи…………...25

**ВИСНОВКИ**……………………………………………………………………………..28

**СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ**…………………………………………….29

**ДОДАТКИ**

**ВСТУП**

**Актуальність** дослідження, в основному стосується практичної площини, адже з точки зору теорії, форм і методів інтелектуального розвитку дітей-сиріт, які виховуються в будинках дитини – достатньо ґрунтовно опрацьовані. Як підтверджує практика, недостатній інтелектуальний розвиток вихованців будинку дитини проявляється у не сформованості або нерозвиненості пізнавальних процесів, нестійкості уваги, слабкої пам'яті, слабко розвиненого мислення.  У вихованні дитини у будинку дитини акцент робиться на задоволення фізіологічних потреб – їжа, одяг тощо, а на розвиток інтелектуальних здібностей приділяється недостатньо часу та уваги. Виходячи з вищевикладеного, вважаємо, що використання цілеспрямованої ігрової діяльності для розвитку інтелекту вихованця дошкільного віку, а отже, створення умов для соціалізації їх як повноправних громадян України – є актуальною проблемою для соціальної роботи.

**Об’єкт:** розвиток інтелектуальної сфери у вихованців будинку дитини.

 **Предмет:** ігрова діяльність, як засіб розвитку інтелектуальної сфери у вихованців будинку дитини.

**Мета:** дослідити специфіку ігрової діяльності, як засобу розвитку інтелектуальної сфери у вихованців молодшого дошкільного віку.

**Завдання:**

1. розглянути еволюцію теоретичних поглядів щодо розвитку інтелектуальної сфери дітей молодшого дошкільного віку.
2. дослідити психолого-педагогічні особливості розвитку інтелектуальної сфери дітей молодшого дошкільного віку .
3. провести дослідницьку експериментальну роботу з визначення рівня впливу ігрової діяльності на інтелектуальну сферу вихованця будинку дитини.

**Методи:** у дослідженні були використані такі методи дослідження:

* теоретичні – аналіз, за допомогою якого були визначені понятійний апарат теми, теоретичні концепції інтелектуального розвитку дітей молодшого дошкільного віку та особливості інтелектуальної сфери дітей молодшого дошкільного віку, а також порівняння та синтез.
* емпіричні – тестування за допомогою комплексної методики оцінки розумового розвитку дітей 2-3 років, з метою визначення рівня інтелекту вихованця будинку дитини, спостереження, з метою виявлення якісних та кількісних змін рівня інтелектуального розвитку вихованця будинку дитини.

**Експериментальна база:** Миколаївський будинок дитини.

**Гіпотеза дослідження** полягає в тому, що за умов застосування цілеспрямованої ігрової діяльності, розвиток інтелектуальної сфери вихованців будинку дитини має активізуватися.

**Наукова новизна дослідження** полягає у порівняльному аналізі протікання процесів інтелектуального розвитку дітей молодшого дошкільного віку, які виховуються у будинку дитини та дитячому садочку, який дозволив доповнити уявлення про залежність інтелектуального розвитку дитини від цілеспрямовано організованої ігрової діяльності.

**Практична значущість дослідження.** На основі проведеного дослідження експериментальної роботи обґрунтована ефективність застосування цілеспрямованої ігрової діяльності на активізацію інтелектуального розвитку вихованців будинку дитини.

**РОЗДІЛ 1**

**ТЕОРЕТИЧНІ ОСНОВИ РОЗВИТКУ ІНТЕЛЕКТУЛЬНОЇ СФЕРИ**

**ВИХОВАНЦІВ БУДИНКУ ДИТИНИ**

* 1. **Аналіз понятійного апарату дослідження**

Розглядаючи питання ігрова діяльність, як засіб розвитку інтелектуальної сфери вихованців будинку дитини, слід проаналізувати наступні поняття: інтелект, розвиток, ігрова діяльність, будинок дитини.

В психологічному розумінні термін “інтелект” (від лат. intellectus – розсудок, розуміння) тлумачиться як – “мислительні здібності людини. У звичайному слово­вживанні, інтелект розглядався як при­роджена, успадкована, отже, незмінна за своєю силою здатність” [7, с. 72].

Педагогічний енциклопедичний словник трактує термін “інтелект”, як “відносно стійку структуру розумових здібностей індивіда. Змістовне визначення інтелекту і особливості інструментів його вимірювання залежать від характеру діяльності індивіда (вчення, виробництво, політика і пр.)” [12, с. 107].

В енциклопедії освіти, термін “інтелект” визначається, як “цілісне інтегроване психічне утворення, яке забезпечує породження, конструю­вання і перебудову особистісних ментальних мо­делей світу” [3, с. 356-357]. У цій же роботі розкриваються провідні функції інтелекту, а саме – “відображувальна (забез­печує конструювання ментальних моделей і мен­тальних репрезентацій світу), ціннісно-орієнту­вальна, смислова (забезпечує особистісну своєрід­ність інтелекту, ціннісне структурування дійсності) та прогностично-перетворювальна (відповідає за прогнозування і перетворення, створює підґрунтя для творчості як особистісного прояву інтелекту)” [3, с. 356-357]. Всі складові інтелекту, визначені у вище наведених термінах, формують інтелектуальну сферу.

Одним із основних понять досліджуваної теми є термін “розвиток”. З точки зору психологічного розуміння термін “розвиток” тлумачиться як: зміни від простого до складного, від нижчого до вищого результату накопичення кількісних змін, що ведуть до якісних перетворень. Розрізняють ряд ступенів в індивідуальному розвитку людини, що закономірно наступають один за одним: ранній дитячий вік, дошкільний , молодший шкільний, підлітковий, юнацький, зрілий, похилий [7, с. 158-159].

З точки зору педагогіки, термін “розвиток” має наступне значення: це складне динаміч­не явище, яке спрямоване на збільшення фізичних та інтелекту­альних сил особистості, що дозво­ляють формувати творчі здібності школяра, його активну громадянську позицію [6, с. 12].

Академік В. Осіпов визначає наступні види розвитку:

1. Рух від нижчого до вищого по висхідній лінії, рух від старого якісного стану до нового, більш високого, процесу оновлення, народження нового, відмирання старого. 2. Незворотне спрямована закономірна зміна об'єктів, в результаті другого виникає їх новий стан. 3. Ступінь свідомості, обізнаності, культурності [14, с. 285].

Розгляд поняттєвого апарату не буде повним без аналізу поняття “ігрова діяльність”. Так у педагогічному розумінні термін “ігрова діяльність (гра)” – різновид активної діяльності дітей, у процесі якої вони оволодівають суспільними функція­ми, відносинами та рідною мовою як засобом спілкування між людьми ігрова діяльність є свого роду дитячим моделюванням со­ціальних відносин [1, с. 139].

Термін “ігрова діяльність (гра)” широко використовується в психологічних концепціях – різно­вид діяльності, переважно властивий дітям. Якщо у трудовій діяльності най­важливіше – кінцевий продукт, резуль­тат, заради якого витрачається фізична і нервово-психічна енергія людини, то в ігровій діяльності основне – суб’єктивне вдоволення від самого процесу гри [7, с. 66].

Одним із основних понять нашого дослідження є термін “будинок дитини”.

Поняття “будинок дитини” в Українському педагогічному словнику визначається як – установа в системі Міністерства охорони здоров’я, яка здійснює громадське виховання дітей у віці до трьох років. У будинок дитини приймаються діти-сироти, а також діти одиноких матерів [1, с. 46]. Як бачимо, в розумінні освіти термін “будинок дитини” тлумачиться як – комунальний заклад охорони здоров’я для медико-соціального захисту дітей-сиріт, дітей, які залишилися без піклування батьків, а також дітей з вадами фізичного та розумового розвитку [3, с. 69-70].

Термін “дитячий сад” широко використовуюється в педагогічних концепціях – заклад для суспільного виховання дітей молодшого дошкільного віку [7, с. 151].

Енциклопедія освіти надає таке визначення поняттю дошкільний вік – це період життя дитини у широкому розумінні від народження до початку навчання у школі, у вузькому від 3років до 6(7) років. Виокремлюють молодший дошкільний вік (від 3 до 5 років) і старший дошкільний вік (від 5 до 6 років). На початку молодшого дошкільного віку створю­ються передумови для виникнення такої соціаль­ної ситуації розвитку, яка характеризується вихо­дом дитини за межі вузького сімейного кола і вста­новленням відносин зі світом чужих людей, що й стає її основним життєвим контекстом. Протягом молодшого дошкільного віку активно розвивається сюжетно-рольова гра, яка моделює світ дорослих, його правила і норми поведінки, встановлює про­сторові, часові, емоційні, дійові причинно-наслідкові зв’язки. Сюжетно-рольова гра стає провід­ною діяльністю, оскільки створює найсприятливі­ші умови для розвитку молодшого дошкільника, становлення його соціальної компетентності.

Поступово, оволодіваючи ігровими діями, ро­льовою поведінкою, дитина ускладнює зміст гри, розширює сюжетні лінії, збільшує склад її учасни­ків, активно застосовує предмети-замінники. Молодший дошкільний вік є періодом накопи­чення сил. До його новоутворень належать: елемен­тарна цілісна картина світу, відкриття свого внут­рішнього світу, цілеспрямована поведінка та емо­ційне й інтелектуальне передбачення, опанування правилами поведінки у суспільстві, моральні по­чуття, найпростіші форми творчості [3, с. 240].

Проаналізувавши поняття даного дослідження, можна зробити висновок, що інтелектуальна сфера є основою успішного всебічного розвитку особистості, є підґрунтям продуктивної діяльності дитини. Розвиток інтелекту тісно пов’язаний з емоційною сферою, тому через брак емоційного розвитку у вихованців будинку дитини, інтелект розвивається на недостатньому рівні. Виходячи з того, що ігрова діяльність здатна не лише ефективно впливати на розвиток інтелектуальної сфери дитини, але й суттєво активізує формування емоційної сфери – ця діяльність є провідною для віку вихованців будинку дитини. Таким чином, проаналізувавши основні поняття досліджуваної теми, зокрема: інтелект, розвиток, ігрова діяльність, будинок дитини, під кутом зору взаємодії психології та педагогіки, які безпосередньо впливають на формування інтелектуальної сфери дитини, ми можемо констатувати, що у цілому поняттєвий апарат теми перебуває на достатньому рівні розробки.

**1.2. Еволюція теоретичних поглядів щодо розвитку інтелектуальної сфери дітей молодшого дошкільного віку**

Традиція дослідження інтелекту та інтелектуального розвитку особистості досить чисельна. Так, теоретичні основи даної проблеми були розкриті в фундаментальних працях зарубіжних дослідників: А.Біне, Дж.Гілфорда, А.Гезелл, Ж.Піаже та інші. [16,с.94].

 Проблема онтогенезу інтелекту знайшла відображення в роботах таких відомих вчених, як: Л.С.Виготський, О.М.Леонтьєв, С.Л.Рубінштейн, П.П.Блонський, А.В.Запорожець, які вважали, що інтелектуальний розвиток являє собою динамічну систему якісних і кількісних змін, які відбуваються в психічної діяльності у зв'язку з віком і збагаченням життєвого досвіду [16, с. 94].

 Однією з основних теорій розвитку інтелекту дитини є теорія Ж. Піаже. Ж.Піаже (1896 - 1980) $–$ швейцарський психолог, творець концепції інтелекта [15,c.122]. Інтелектуальний розвиток, за Ж. Піаже − це зміна пануючих розумових структур [9, с. 16]. Ж. Піаже розрізняє довербальний інтелект і операційне мислення. Довербальне мислення – це неодмінний атрибут стадії сенсомоторного інтелекту. Сенсомоторний інтелект знаходиться, по Ж. Піаже, біля витоків мислення. І тим не менше між довербальним інтелектом і операційним мисленням пролягає, на думку Ж.Піаже, тривалий шлях. З появою мови починається період, який характеризується “розвитком символічного і допонятійного мислення”. Вікові межі періоду – від 1,5-2 до 4 років [15, с. 119-120].

 Репрезентативний інтелект і конкретні операції – другий період інтелектуального розвитку, який складається з підперіодів: предоператорний інтелект, конкретні операції. Предоператорний інтелект виявляється в появі символічної функції, початку інтеріоризації схем дії (2-4 роки) [15, с. 121].

Існує так званий біологічний підхід. Згідно з цим підходом, інтелектуальний та особистісний розвиток, так само як фізичний і моторний, протікають відповідно до біологічного плану. Одна з перших біологічних теорій, теорія дозрівання, була висунута американським пcихологом А. Гезеллом (1880 - 1961). Відповідно до теорії дозрівання, розвиток дитини відображує певну і заздалегідь закладену всередині організму програму. На погляд А. Гезелла, розвиток – це всього лише природне розкриття біологічного плану; досвід значить дуже мало. А. Гезелл закликав батьків дозволити своїм дітям розвиватися природнім шляхом. При відсутності втручання зі сторони дорослих, стверджував А. Гезелл, поведінка − зокрема, мова, гра і логічне міркування – буде з’являтися спонтанно, згідно з заздалегідь визначеним графіком розвитку [10, с. 23].

У питанні про закономірності інтелектуального розвитку дитини вітчизняна психологія висуває ряд теоретичних положень. По-перше, положення Л.С.Виготського про наявність у людини натуральних і культурних форм поведінки. По-друге, закон Л.С. Виготського про формування вищих психічних функцій і вищих (культурних) форм поведінки. По-третє, принцип єдності діяльності та свідомості. Психічні функції, що відрізняються довільністю, усвідомленістю і опосередкованістю, Л.С. Виготський назвав вищими. Вони складають культурний план діяльності дитини. Натуральні функції, дані дитині природою, за життя в суспільстві перетворюються у функції культурні [9, с. 22]

Л.С. Виготський сформулював закон формування вищих психічних функцій. Згідно з цим законом, кожна вища психічна функція (культурна форма поведінки, вища форма поведінки) народжується на світ двічі: спочатку як функція інтерпсихічна, в ситуації спілкування та спільної діяльності дитини з дорослим, а потім як функція інтрапсихічна, як внутрішнє надбання самої дитини. Це означає, що всяка психічна функція зароджується, формується і перетвориться спочатку в процесі спілкування та взаємодії з дорослим, а потім лише стає внутрішньо керованої самою дитиною [9, c. 22-23].

 Російський психолог А.В. Запорожець досліджував динаміку розвитку логічного мислення. На перших порах розумові процеси, зазначав він, носять характер допоміжних операцій, безпосередньо включених в практичну діяльність; вони ще не виділилися в самостійні інтелектуальні внутрішні дії, спрямовані на вирішення особливих пізнавальних завдань. Вперше пізнавальна задача починає виступати перед дитиною в дошкільному віці. У молодших дошкільнят, зазначає А.В. Запорожець, взагалі є тенденція перетворити інтелектуальну задачу в ігрову. А в рішенні логічних задач ці діти керуються мотивами практичної, життєвої значущості. Виникнення особливих пізнавальних завдань викликає до життя особливі, внутрішні інтелектуальні дії, спрямовані на вирішення цих завдань – особливий процес міркування [9, с. 24].

 Отже, проаналізувавши теорії науковців про інтелектуальний розвиток дітей молодшого дошкільного віку, слід зазначити, що кожний науковець має свою особисту трактовку розвитку інтелектуальної сфери дитини даного вікового періоду. Слід зазначити, що проблема розвитку інтелектуальної сфери дитини молодшого дошкільного віку, була і є актуальною на всіх етапах еволюції людства. Інтелектуальний розвиток дітей вивчали як зарубіжні, так і вітчизняні науковці, які зробили вагомий внесок у дослідження інтелектуальних здібностей дітей молодшого дошкільного віку і створили підґрунтя для більш глибокого його вивчення та розвитку.

**1.3. Психолого-педагогічні особливості розвитку інтелектуальної сфери у дітей молодшого дошкільного віку**

Основою успішної та результативної діяльності дитини є всебічний розвиток інтелектуальної сфери. Інтелектуальна сфера – це область психіки, що характеризується видами мислення (творче, пізнавальне, наочно-дійове, наочно-образне та ін.), якостями розуму (кмітливість, гнучкість, самостійність, критичність, здатність діяти та ін.), пізнавальними процесами (сприйняття, мислення, мовлення), пізнавальними вміннями (вміння поставити питання, сформулювати проблему, висунути гіпотезу, довести її, зробити висновки, застосувати знання), вміннями вчитися, позапредметними знаннями й вміннями, предметними знаннями, вміннями і навичками, цілісною системою загальноосвітніх і спеціальних знань [19]. Прояви інтелекту різноманітні, загальними є активізація всіх тих психічних функцій, що забезпечують пізнання навколишнього світу та адаптацію до нього [8, с. 46].

Сприйняття.Вдосконалюється фонематичний слух, розрізнення кольорів, гострота зору. Продовжується засвоєння системи сенсорних еталонів. Сприйняття поступово виокремлюється. Тепер дитина вже може розглядати і пізнавати предмет лише на основі сприйняття, не торкаючись його і не маніпулюючи ним [18]. Молодший дошкільний вік має найважливіше значення у розвитку чуттєвих форм пізнання. Удосконалюється предметне сприйняття. Воно стає анализирующим, усвідомленим, продуктивним. В процесі сприйняття зовнішніх ознак (форми, розміру, розташування, кольору) у дитини формується здатність «зчитувати» інформацію про внутрішні, функціональні властивості об'єктів. Починають формуватися специфічні уявлення про просторові властивості об'єктів (форму, розмір, розташування), а також якісних (колір, фактура) [17].

Мислення.Наприкінці третього року життя в дітей зароджуються елементи символічної функції мислення та внутрішнього плану дій. Мислення дітей цього віку є наочно-дійовим і наочно-образним [18]. Роль наочно-дійового мислення постійно змінюється у житті дітей дошкільного віку. З кожним роком вони стають дедалі самостійнішими обирають і застосовують способи, прийоми розв'язування практичних завдань, змінюють відношення практичної дії до розумової. Наочно-дійове мислення є видом мислення, що безпосередньо включений у прак­тичну дію. В свою чергу наочно-образне мислення, пов'язане з оволодінням дитиною новими ви­дами діяльності: малюванням, грою, конструюванням то­що. Воно допомагає дитині розв'язувати завдання по­думки, без участі практичних дій, а завдяки оперуванню лише образами, оскільки є видом мислення, у процесі яко­го людина оперує наявними у своїй пам'яті образами пред­метів і явищ [17].

Мовлення. Уже в молодшому дошкільному віці величезне значення набуває пізнавальна функція мови. Це стосується тих відомостей, які йому повідомляє дорослий у відповідь на допитливі питання дитини, активно поповнюється словниковий запас словами узагальнюючого характеру, дієсловами, назвами властивостей і відносин. Саме в цьому віці у дітей виникають і різні види словесної регуляції діяльності [18].

Одним із основних чинників розвитку інтелектуальної сфери є [творчість](http://ua-referat.com/%D0%A2%D0%B2%D0%BE%D1%80%D1%87%D1%96%D1%81%D1%82%D1%8C). Творчість – складний психічний процес, пов'язаний з  [характером](http://ua-referat.com/%D0%A5%D0%B0%D1%80%D0%B0%D0%BA%D1%82%D0%B5%D1%80), інтересами, [здібностями](http://ua-referat.com/%D0%97%D0%B4%D1%96%D0%B1%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%96) особистості. Творча діяльність сприяє більш оптимальному та інтенсивному розвитку вищих психічних функцій, таких, як пам'ять, мислення, сприйняття, увага. Останні, у свою чергу, визначають успішність навчання [20].

Дошкільне дитинство − це час активної соціалізації дитини, входження в культуру, розвитку спілкування з дорослими і однолітками, пробудження моральних та естетичних почуттів [11, c. 87].

Дитина усвідомлює свій емоційний, побутовий, предметно-ігровий та комунікативний досвід, прагне відобразити його в грі, невмілих малюнках і повідомленнях “з особистого досвіду”. Дуже суттєво, що вже в цей час дитина встановлює певні часові (логічні) зв'язки. На цьому будуються ігрові ланцюги, послідовність яких адекватна логіці реального життя [18]. Таким чином, інтелектуальний розвиток дітей молодшого дошкільного віку має характерні особливості:

* в молодшому дошкільному віці активно розвиваються вищі психічні процеси, які формують інтелектуальну сферу;
* у цьому віці формується емоційна сфера, яка є фундаментом повноцінного та всебічного розвитку інтелекту;
* у цей час діти проявляють особливу допитливість щодо речей і подій. Кожну дитину переповнює бажання вивчати і вчитися;
* більшість навичок і знань набувається дітьми з гри, яка формує передумови майбутньої успішності у навчанні та продуктивності трудової діяльності;
* відбувається активний процес соціалізації, пізнання навколишнього світу та адаптація до нього.

Особливостями інтелектуального розвитку дітей молодшого дошкільного віку є образне мислення, а саме наочно-образне і наочно-дійове, велику роль відіграє творчість, яка формує інтелектуальні здібності та навички.

**РОЗДІЛ 2**

**ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНА ДОПОМОГА ВИХОВАНЦЮ БУДИНКУ ДИТИНИ У РОЗВИТКУ ІНТЕЛЕКТУАЛЬНОЇ СФЕРИ ЗАСОБАМИ ІГРОВОЇ ДІЯЛЬНОСТІ**

**2.1. Вікові особливості та лінії розвитку дитини у ранньому віці**

Будинок дитини, як виховний заклад для дітей молодшого дошкільного віку, має на меті не тільки догляд та медичне обслуговування вихованців, а ще і інтелектуальний розвиток, для їх успішної реалізації у подальшому житті. Ігрова діяльність є фундаментальною для розвитку інтелектуальної сфери цього віку тому, що саме через неї дитина пізнає навколишній світ, набуває знання та навички.

Так, як нас цікавлять особливості розвитку дитини у молодшому дошкільному віці, то акцентуємо увагу саме на цей віковий період.

На третьому році життя найбільші зміни в психіці дитини стосуються подальшого формування мови і тих зрушень в розумовому розвитку, які відбуваються під її впливом. В умовах будинку дитини у дітей цього віку страждає вимова, затримуються і мовні функції, пов'язані з розвитком мислення. Порівняно із розвитком мовлення дітей, які виховуються в сім’ях, у вихованців будинку дитини вживання підрядних речень і виникнення питань формуються з великим запізненням, насамперед, через нестачу сенсорних вражень і спеціальних занять, спрямованих на розвиток пізнавальних здібностей дитини [21].

Діяльність дитини на третьому році життя стає складною і різноманітною. Вона представлена наступними видами: предметна діяльність (заняття з пірамідками, матрьошками, мозаїкою); сюжетні ігри (гра з лялькою); спостереження; ігри з будівельним матеріалом; початком образотворчої діяльності (ліплення і малювання). На третьому році життя у дітей з'являється прагнення викликати активні дії однолітків, інтерес до спільних ігор. Діти все частіше об'єднуються в іграх з однолітками і більш молодшими дітьми, де беруть на себе роль ведучого. Діти даного віку називають основні кольори і відтінки, співвідносять величину предметів [21].

 Особливе місце серед різних видів діяльності займають сюжетні ігри, які за своїм характером стають більш складними в порівнянні з грою дитини другого року. З'являються елементи рольової гри. Відображувальна і рольова ігри в будинку дитини часто не досконалі, на відміну від ігор, які проводяться з дітьми, які виховуються в сім’ях. В умовах будинку дитини в цьому плані життя збіднене. Тому дуже важливо використовувати спостереження, які розширять коло уявлень про навколишній світ.

Виходячи з вищевикладеного, можна зробити наступні висновки:

 − в умовах будинку дитини, вихованці не завжди отримують повноцінний розвиток інтелектуальної сфери внаслідок неналежного емоційного розвитку, обмеженого спілкування з дорослими, відсутністю можливостей у вихователів займатися з кожною дитиною окремо, враховуючи її індивідуальні особливості;

 − що стосується методик ігрової діяльності то слід зазначити, що вихователі будинку дитини використовують різні види ігор, в залежності від віку вихованця, а саме, іграшки, дидактичні, сюжетно-рольові, будівельно-конструктивні, творчі ігри, що позитивно впливає на розвиток інтелекту вихованця, його соціалізацію, пізнання навколишнього світу, засвоєння нових знань, розвиток естетичних та моральних якостей.

**2.2. Досвід психологів і вихователів будинку дитини у розвитку інтелектуальної сфери через ігрову діяльність**

З метою визначення рівня інтелектуального розвитку вихованців, психологи будинку дитини використовують комплексну методику оцінки розумового розвитку дитини 2-3 років О.А. Стребелевої, яка дозволяє вивчити можливості проявів розумового розвитку дитини в різних його аспектах. Для того щоб виявити рівень інтелектуального розвитку, дитина має виконати ряд завдань, кожне з яких проводиться в ігровій формі.

Після проведення діагностування, визначається приналежність дитини до однієї з чотирьох груп, кожна з яких містить характеристику інтелектуального рівня дітей, які за кількістю отриманих балів до неї відносяться. Розглядаючи досвід психолога будинку дитини, слід зауважити, що переважна більшість дітей не відповідають тому рівню інтелектуального розвитку, який притаманний дітям, які виховуються в родині. Тому, непоодинокі випадки в умовах будинку дитини, коли психічний вік не відповідає хронологічному віку, такий стан речей призводить до того, що згідно з виявленим рівнем інтелектуального розвитку дитини виробляється конкретна програма ігрової діяльності, яка спрямована на конкретну дитину.

Створений методичний посібник для педагогів, в якому ігри були систематизовані по розділах:

Розділ 1. Ігри, спрямовані на соціальний розвиток.

Розділ 2. Ігри, спрямовані на пізнавальний розвиток.

Розділ 3. Ігри, спрямовані на формування предметних і предметно-ігрових дій.

Розділ 4. Ігри, спрямовані на формування передумов до продуктивних видів діяльності.

Для кожного віку вихованців існує своя ігрова програма, яка розробляється на основі книги Павлової Л. М. “Розвивальні ігри-заняття” (Програма розвитку).

Зразки конспектів занять від року до трьох років.

1 рік. Програмний зміст. Учити дітей виконувати взаємозалежні дії із предметами: розкладати і збирати, виймати і вкладати, перекладати кульки в коробку, відерце, скачувати їх по жолобку; розкладати і збирати кольорові ковпачки; нанизувати на стрижень 5 однакових кілець; вкладати в порожні предмети (менший і більший), накривати однакові порожні предмети (кубики, конуси та інші – менший більшим); збирати іграшки з двох частин (матрьошка, бочки та інші). Роз­вивати дрібну моторику пальців, спонукуючи дітей викону­вати більш тонкі дії з предметами (за допомогою дрібних вкладишів) [5, с. 102].

2 роки. Програмний зміст.Продовжувати вчити збирати двомісні дидак­тичні іграшки, знаходити потрібні деталі-вкладиші при ви­борі спочатку з двох, а потім із трьох деталей; добирати до коробок кришки аналогічної форми (кругла, квадратна, три­кутна), розкладати предмети за спадаючою величиною. Удосконалювати вміння виконувати завдання з орієнтацією на дві властивості одночасно: колір й величину, форму й ве­личину, форму й колір [5, с. 112].

3 роки. Учити діяти за уявою, за інструкцією. Розви­вати наочно-образне мислення, уміння використати наявний досвід. Продовжувати формувати більш тонкі диференціації при підборі, співвіднесенні, угрупованні предметів; здатність планувати діяльність, виконувати дії в системі; стимулюва­ти пошук засобів і способів досягнення мети. Удосконалювати зорові, слухові, рухові реакції під час дій з предметами й ди­дактичними іграшками [5, с. 142].

Проаналізувавши досвід психологів та вихователів будинку дитини, слід зазначити, що інтелектуальний розвиток вихованців переважно не відповідає рівню розвитку, який має бути у конкретному віці. Частіше за все психічний вік вихованців не відповідає хронологічному віку. Ігрова діяльність застосовується як для визначення рівня інтелектуального розвитку, так і для безпосередньо самого інтелектуального розвитку. Слід зауважити, що ігрова діяльність досить ефективно впливає на розумовий розвиток дітей навіть в умовах будинку дитини, це є результатом грамотної обробки та добору ігрових програм та методик, які застосовуються суворо в залежності від віку та здібностей вихованців.

**2.3. Умови активізації розвитку інтелектуальної сфери дітей молодшого дошкільного віку засобами ігрової діяльності**

Гра – це провідна діяльність дітей молодшого дошкільного віку, засіб всебічного розвитку, важливий методом виховання, активна форма пізнання навколишньої дійсності. Для того щоб ігрова діяльність позитивно та продуктивно впливала на розвиток інтелектуальної сфери дитини, треба дотримуватися певних умов:

− перш за все, для того щоб гра виконувала свої провідні функції, треба створити належні, сприятливі умови. У режимі функціонування групи для ігор має буди відведений конкретний час, створено предметно-ігрове середовище згідно з віковою періодизацією та програмними вимогами, з доступністю ігрового матеріалу. Дитина має бути морально та емоційно налаштованою на гру, цьому сприятиме обстановка, яка панує у приміщенні та в групі вихованців;

− другою, але не менш важливою умовою, є підбір іграшок. Підхід для створення та підбору іграшок повинен насамперед враховувати вікові особливості та закономірності розвитку ігрової діяльності дітей, оскільки в кожному віковому періоді гра зазнає якісних змін. Знаючи процес розвитку ігрової діяльності, враховуючи індивідуальні особливості розвитку дитини і виховні завдання, можна добирати іграшки ля своєчасного формування і вдосконалення психічних процесів, розвитку здібностей, формування різних видів діяльності, і тим самим сприяти її розвитку. При цьому іграшки повинні дещо випереджати за своїми функціональними можливостями вже досягнутий дитиною рівень розвитку [4, с. 31];

− наступним важливим чинником успішного інтелектуального розвитку дитини через ігрову діяльність це формування ігрового інтересу. У молодшому дошкільному віці формуються і розвиваються індивідуальні та спільні ігрові інтереси, що виражаються у безпосередньому емоційно-пізнавальному ставленні до гри чи іграшки, праг­ненні дитини виразити те, що вона пізнала, потребі займатися саме цією діяльністю тощо [4, с. 31];

− наступною умовою є організація спілкування та встановлення певних стосунків між дітьми. Спочатку діти об’єднуються на основі механічної взаємодії (за місцем гри, за привабливістю дії). Згодом з’являється взаємодія на основі інтересу до змісту гри: дітей об’єднує розуміння спільної мети і зусиль для її досягнення. Такі об’єднання більш стійкі й утворюються вже вибірково: одні діти надають перевагу сюжетно-рольовим іграм, другі – рухливим іграм тощо [2, с. 33];

− чітке визначення структури гри та її складових. Структура гри складається з ігрового завдання, ігрової дії та ігрових правил. Вихователь має ознайомити дитину з грою, цікаво роз’яснити ігрове завдання, дохідливо пояснити правила гри, організувати ігрові дії [4, с.61-63];

− важливою умовою активації інтелекту дитини в процесі гри є продумана організація і методика проведення гри, намічені засоби, що дадуть змогу добре пояснити її дітям, зацікавити їх [4, с. 54];

− гра має була пов’язана з творчістю, ініціативою, вигадкою, кмітливістю, винахідливістю. У цьому процесі активно працює уява дитини, емоції і почуття. Значна творча робота відбувається і в дидактичних іграх, які мають на меті розвиток пізнавальної активності, допитливості, швидкості розумових дій, ініціативи у прийманні рішень [4, с. 27]. Творчі ігри дозволяють дошкільнику імітувати трудову діяльність дорослого, розкриваючи перед ним властивості різноманітних будівельних матеріалів, закономірності з’єднання частин та деталей, гармонійне їх співвідношення [2, с. 112].

Отже, можна зробити висновок, що для повноцінного розвитку інтелектуальної сфери не достатньо лише самої ігрової діяльності, а мають бути створені сприятливі умови для її активізації. Для даного вікового періоду ігрова діяльність є провідною, має динамічний та систематичний характер, є емоційно насиченою та різноманітною. Від вдало створених умов залежить ефективність ігрового процесу в контексті розвитку інтелектуальних здібностей. До таких умов належать: створення належної обстановки, наявність іграшок з відповідністю до віку дитини, наявність сформованого ігрового інтересу, вдала взаємодія дітей у процесі гри, чітко визначена структура гри, встановлений акцент на іграх, які розвивають творчість. Дотримання даних умов активує всі складові інтелектуальної сфери, які активно розвиваються в процесі гри.

**РОЗДІЛ 3**

**ДОЛСІДНО ЕКСПЕРИМЕНТАЛЬНА РОБОТА З ВИЗНАЧЕЕНЯ РІВНЯ ВПЛИВУ ІГРОВОЇ ДІЯЛЬНОСТІ НА РОЗВИТОК ІНТЕЛЕКТУАЛЬНОЇ СФЕРИ ВИХОВАНЦІВ БУДНКУ ДИТИНИ**

**3.1. Діагностика інтелектуального розвитку дітей молодшого дошкільного віку**

З метою виявлення особливостей розвитку інтелектуальної сфери дітей молодшого дошкільного віку, засобами ігрової діяльності та знаходження методів, які б сприяли активізації інтелектуального розвитку дитини, нами було про діагностовано як дітей, які виховуються в родині та відвідують дитячий садок, так і дітей-вихованців будинку дитини. Серед існуючих методик для діагностування рівня розвитку інтелектуальної сфери, нами була обрана комплексна методика оцінки розумового розвитку дитини 2-3 років О.А. Стребелової [Додаток А]. Проведення діагностування дозволило нам отримати результати, які відображено у таблиці.

***Таблиця 1***

**Результати першого зрізу інтелектуального розвитку вихованців будинку дитини та вихованців дитячого садка**

|  |  |
| --- | --- |
| Завдання | Отримані бали |
| Вихованець будинку дитини | Вихованець дитячого садка | Вихованець дитячого садка |
| 1. Лови кульку | 4 бали | 4 бали | 4 бали |
| 2. Заховай кульку | 3 бали | 4 бали | 4 бали |
| 3. Розбирання і складання матрьошки | 2 бали | 4 бали | 3 бали |
| 4. Розбирання і складання піраміди | 3 бали | 4 бали | 4 бали |
| 5. Парні картинки | 3 бали | 3 бали | 3 бали |
| 6. Кольорові кубики | 1 бал | 4 бали | 4 бали |
| 7. Розрізні картинки | 3 бали | 3 бали | 3 бали |
| 8. Конструювання із паличок  | 2 бали | 4 бали | 3 бали |
| 9. Дістань візок | 2 бали | 3 бали | 3 бали |
| 10. Намалюй | 3 бали | 4 бали | 4 бали |
|  | Загальна сума: 26 балів | Загальна сума: 37 балів | Загальна сума: 35 балів |

Отримані результати показали суттєву різницю у інтелектуальному розвитку між дітьми, які виховуються у дитячому садку та вихованцями будинку дитини, тому нами було прийнято рішення проаналізувати ці категорії дітей окремо.

За результатами первинної діагностики дітей, які виховуються у дитячому садку було виявлено, що їх за сумою отриманих балів можна віднести до четвертої групи інтелектуального розвитку [Додаток Б], який дорівнює високому рівню інтелектуального розвитку і характеризується відповідними вміннями, навичками та особливостями характерними для даного віку. Розвиток всіх складових інтелектуальної сфери відбувається своєчасно та успішно, що пов’язано із активним емоційним розвитком та розвитком вищих психічний процесів, на базі яких формується інтелектуальна сфера. У дітей добре розвинуте сенсорне сприйняття, а саме виділення та ідентифікація предметів за кольором, розміром, формою, та розташуванням у просторі. Діти активно засвоюють продуктивні види діяльності, такі як малювання, конструювання, наявний високий творчій потенціал. Десять запропонованих методикою завдань, були виконані самостійно та успішно. Більшість із завдань виконувались навіть без пояснення умов та надання словесних і жестових інструкцій (наприклад такі завдання, як складання піраміди та матрьошки) це свідчить про те, що діти неодноразово виконували ці дії у процесі гри. У процесі проведення діагностики діти вели себе адекватно, активно співпрацювали, проявляли цікавість до процесу, адже методика проводиться в ігровій формі, прагнули до отримання позитивного результату та ставили багато питань. Отримавши, можливість безпосередньо поспостерігати за дітьми після проведення діагностики було помічено, що у дітей добре розвинуті навички ігрової діяльності, цікавляться дидактичними іграми, із задоволенням грають у сюжетно-рольові ігри. Слід зазначити, що крім налагодженого процесу виховання інтелектуальної сфери в умовах дитячого, на цих дітей суттєво впливає участь батьків, які приділяють багато часу та уваги розвитку інтелекту дітей в домашніх умовах.

Діагностика рівня інтелектуального розвитку вихованця будинку дитини, показала результати дослідження, які були нами віднесені до третьої групи інтелектуального розвитку [Додаток Б]. Згідно з отриманими результатами дослідження було помічено певні особливості та виявлено суттєві відставання від норми в інтелектуальному розвитку, а саме: незнання та не орієнтування у кольорах та розмірах.

Порівняльний аналіз рівнів інтелектуального розвитку дітей, які виховуються в родині і у дитячому садку та дітей вихованців будинку дитини показав актуальність для соціальної роботи акцентуації уваги саме на проблемі інтелектуального розвитку вихованців будинку дитини, що й переконало нас у необхідності продовження експериментальної роботи саме з вихованцями будинку дитини.

**3.2. Сутність експериментальної роботи**

Дитина, яка потрапила до будинку дитини не сирота, в неї є сім’я, але не повна та не благополучна. Вихованець, як і всі діти веселий та життєрадісний, але в силу умов, в яких дитина виховувалась до потрапляння в будинок дитини, хлопчик не отримував належного виховання, що посприяло виникненню значного відставання по багатьом параметрам від своїх однолітків. З початку проведення дослідно-експериментальної роботи дитина одразу пішла на контакт та почала співпрацювати, поводилась спокійно та адекватно, виконувала поставленні завдання, виявила зацікавленість до ігрової діяльності. З десять запропонованих завдань, дитина впоралася лише з найпростішими. Деякі із завдань дитина не одразу розуміла, доводилось пояснювати та навчати, поступово це приводило до того, що дитина починала діяти у правильному напрямку, але не досить впевнено. Під кінець занять увага дитини поступово почала розсіюватися на інші предмети та дії але це особливість цього віку, тому, щоб подолати неуважність, ми вимушені буди скоротити заняття за часом, одночасно конкретизувати завдання. Під час проведення дослідження виявилося, що дитина зовсім не орієнтується у кольорах та розмірах предметів, вона не просто не знає назв кольорів, вона не розрізняла їх та не могла співвідносити. Виходячи з отриманих результатів діагностування та спостережень за здатністю дитини орієнтуватися щодо кольорів та співвідношення розмірів предметів, нами було поставлене завдання – акцентувати увагу, в процесі експериментальної роботи, саме на ці аспекти. З метою подолання виявлених проблем, нами було підібрано комплекс спеціальних ігор [Додаток В]. Запропоновані вихованцю ігри − цікаві, не складні для сприйняття та розуміння, і при цьому, достатньо корисні та інформативні. Деякі з ігор, крім основного напрямку (вивчення кольорів та розмірів), давали знання по іншим напрямкам, наприклад, вивчення геометричних фігур, свійських та диких тварин тощо.

На початковому етапі проведення ігрової діяльності дитина не могла називати основні кольори, постійно плуталася, не співвідносила предмети однакового кольору, (наприклад, червону чашку до червоного блюдця). Своїм завданням ми ставили не лише навчити розрізняти кольори, але й назвати їх. Основною особливість було те, що вихованець, навіть знаючи назви кольорів, не розрізняв їх на предметах (наприклад, коли показували на червоний предмет і просили назвати його колір, він казав, що це жовтий).

З метою закріплення знань, отриманих в ігровій діяльності, паралельно показувалися і називалися кольори предметів у навколишньому середовищі (наприклад на прогулянках проговорювалося, що трава зелена, квітка червона або жовта, машина синя, коли дитина каталася на гойдалці, увага акцентувалась на кольорах гойдалки та ігрового майданчика).

Окрім проблем з ідентифікацією кольорів, на початковому етапі навчання дитина не бачила різниці у розмірах предметів (наприклад у грі з пірамідою, вихованець не розумів принцип насаджування кілець на стрижень, від великого до малого, він хаотично насаджував кільця на стрижень піраміди, без урахування логічної послідовності розмірів кілець). Після неодноразових повторювань та показових дій, дитина почала насаджувати кільця за зменшенням, алгоритм дій був доведений до автоматизму.

 На початковому етапі навчання, граючи у кольорові відерця дитина діяла по такому ж принцип, як із пірамідою, клала одне в одне відерце хаотично без урахування розміру. Після неодноразових показових дій та пояснень, дитина почала розуміти правильну послідовність так само, як і з пірамідою. Навчання орієнтуватися у розмірах, проводилось по тому ж принципу, що і з кольорами, постійно дитині показувались та порівнювались великі та маленькі предмети у навколишньому середовищі. Наприклад, під час гри з машинами, проводилось порівняння іграшкової машини зі справжньою, побудований будинок із намальованим на асфальті, з акцентуванням уваги на відмінності у розмірі предметів. Паралельно з цілеспрямованим навчанням на оволодіння кольорами та розмірами, дитина почала засвоювати навички сюжетно-рольвої гри, наприклад, гра з кольоровим посудом у чаюванні, з розподіленням ролей між дитиною і дорослим та вигадуванням сюжету гри.

У процесі ігрової діяльності крім вивчення основного матеріалу, дитині роз’яснюються призначення, властивості, ознаки предметів та явищ. Дитина почала активно співпрацювати, приймати допомогу, виявляти зацікавленість. На нашу думку, дуже важливе те, що дитина починала кожну гру доповнювати, вигадувати якийсь сюжет, а не просто автоматично виконувати поставлене завдання. Це свідчило про активізацію розвитку наочно-образного мислення, уяви та фантазії.

 Під час гри вихованець задавав багато питань про призначення, особливості та властивості предметів, проявляв зацікавленість до гри та інтерес до кінцевого результату. Слід зауважити, що за допомогою ігрової діяльності, у дитини почала більш активно розвиватись емоційна сфера, яка, як відомо, є основою у процесі розвитку складових інтелекту, таких як: пізнавальні процеси, мовлення, сприйняття. У процесі гри дитина отримувала позитивні емоції та жваве спілкування, бачила емоційні прояви від дорослого, та намагалася їх копіювати. За допомогою активних ігор та спілкування, відбулося збагачення емоційної сфери, емоційні прояви дитини стали більш усвідомленими та яскраво вираженими.

**3.3. Аналіз результатів дослідно-експериментальної роботи**

Після впровадження у виховний процес з вихованцем будинку дитини комплекту цілеспрямованих ігор, було проведено повторний діагностувальний зріз, згідно якого ми отримали наступні результати, які наведено таблиці.

***Таблиця 2***

**Результати першого та другого діагностувальних зрізів інтелектуального розвитку вихованця будинку дитини**

|  |  |
| --- | --- |
| Завдання | Отримані бали |
| Результати первинної діагностики | Результати повторної діагностики |
| 1. Лови кульку | 4 бали | 4 бали |
| 2. Заховай кульку | 3 бали | 3 бали |
| 3. Розбирання і складання матрьошки | 2 бали | 4 бали |
| 4. Розбирання і складання піраміди | 3 бали | 4 бали |
| 5. Парні картинки | 3 бали | 3 бали |
| 6. Кольорові кубики | 1 бал | 4 бали |
| 7. Розрізні картинки | 3 бали | 3 бали |
| 8. Конструювання із паличок  | 2 бали | 2 бали |
| 9. Дістань візок | 2 бали | 2 бали |
| 10. Намалюй | 3 бали | 3 бали |
|  | Загальна сума: 26 балів | Загальна сума: 32 бали |

Як видно з отриманих результатів, ми можемо спостерігати позитивну динаміку, у розвитку інтелектуальної сфери вихованця будинку дитини. Можна констатувати, що саме за тими завданнями, на які у процесі експериментально дослідної роботи був спрямований комплекс ігрової діяльності, нами зафіксовано підвищення рівня вмінь та навичок. Вихованець набрав за результатами другого діагностичного зрізу, на шість балів більше порівняно з першим зрізом, але так само залишився у третій групі [Додаток Б].

З метою більш наочного сприйняття отриманих результатів дослідно-експериментальної роботи з інтелектуального розвитку вихованця будинку дитини, ми наводимо діаграму 3.1.

*Діаграма 3.1.*

**Результати першого і другого діагностувального зрізу рівня інтелектуального розвитку вихованця будинку дитини**

 На останніх заняттях перед проведенням діагностувального зрізу, дитина активно та впевнено могла співвідносити предмети однакового кольору, вирізняти певний заданий колір з поміж інших, називати їх, помічати помилки, коли навмисно були співвіднесені предмети різних кольорів та самостійно їх виправляти. Вихованець вивчив чотири основні кольори: синій, зелений, жовтий, червоний.

Так само, як із вивченням кольорів, проводилися постійні ігри зі словесними інструкціями, в результаті чого дитина почала впевнено зібрати та розібрати піраміду та матрьошку, розуміти різницю між розмірами різних предметів, вирізняючи великий предмет з поміж малих, і навпаки.

Слід зазначити, що крім оволодіння вміннями на розвиток яких була спрямована ігрова діяльність, вихованець отримав знання з інших сфер: − вивчив основні геометричні фігури такі як: коло, трикутник, квадрат, навчилася їх розрізняти на предметах та називати; − почав розрізняти диких та свійських тварин, називаючи і показуючи їх у навколишньому середовищі та на картинках; − оволодів навичками сюжетно-рольової гри, а саме: усвідомлював та виконував правила гри, приймав на себе певну роль та виконував її, розумів та сприймав ролі інших учасників гри, співпрацюючи та взаємодіючи з іншими гравцями. Через постійне спілкування, вихованець став більш товариським та комунікабельним, більш яскраво та виражено почали проявлятися позитивні емоції.

Проаналізувавши вище викладене, ми бачимо, що за умови цілеспрямованого впливу засобами ігор, дитина здатна до навчання та може успішно засвоювати знання, вміння, навички але в наслідок умов, в яких вона проживала у сім’ї та у будинку дитини, дитина не мала можливості повноцінно реалізувати свій потенціал.

 Згідно з результатами повторного діагностувального зрізу, було виявлено, що окрім проблем на вирішення яких була направлена ігрова діяльність, дитина також має інші проблеми інтелектуального характеру, які потребують додаткового вивчення та вирішення. Запропоновані ігри для навчання кольорам та розмірам виявилися ефективними, зважаючи на нетривалий термін проведення ігрової діяльності, специфіку умов та особливості виховання дитини, в умовах будинку дитини.

**ВИСНОВКИ**

У результаті проведеного дослідження, ми можемо зробити наступні висновки:

1. Проаналізувавши теорії зарубіжних та вітчизняних науковців щодо інтелектуального розвитку дітей молодшого дошкільного віку, ми маємо констатувати, що ці теорії стали фундаментом для створення ефективних форм, методів та технологій успішного розвитку інтелектуальної сфери дітей молодшого дошкільного віку, але їх впровадження у практику будинків дитини на теренах України відбувається недостатньо активно.

2. Дослідивши психолого-педагогічні особливості інтелектуального розвитку дітей молодшого дошкільного віку, можна констатувати, що цей вік є найважливішим у вихованні, розвитку та подальшому становленні дитини як особистості, а тому слід зробити акцент на активний розвиток емоційної сфери та визначити найбільш пріоритетними напрямки інтелектуального розвитку, як: сприйняття, мислення, мовлення.

3. Проведена дослідно-експериментальна робота з виявлення рівня впливу ігрової діяльності на інтелектуальну сферу вихованця будинку дитини, виявила значні недоліки в організації інтелектуального розвитку вихованців будинку дитини, що стало причиною відхилень від норми, яке проявилося у незнанні та не вмінні орієнтуватися у кольорах та розмірах. Дослідження виявило, що означені відставання інтелектуального розвитку зумовлено не фізіологічними чинниками, а педагогічною занедбаністю та недоліками в організації навчально-виховної роботи.

 Отже, вирішення проблеми організації навчально-виховної роботи в умовах будинку дитини та використання у цій роботі цілеспрямованої ігрової діяльності, сприятиме активізації розвитку інтелектуальної сфери вихованців.

**СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ**

**1. Гончаренко С. У. Український педагогічний словник / С.У. Гончаренко. − К.: Либідь, 1997. − 375с.**

2. Дуткевич Т. В. Дитяча психологія. Навч. посіб. / Т.В. Дуткевич. − К.: Центр учбової літератури, 2012. − 424 с.

3. Енциклопедія освіти / головний редактор В.Г. Кремень; Акад. пед. наук України. − К.: Юрінком інтер, 2008. − 1040 с.

4. Організація дитячої ігрової діяльності в контексті наступності дошкільної та початкової освіти. Навчально-методичний посібник / за ред. Г.С. Тарасенко. – К.: Слово, 2010. − 320 с.

5. Павлова Л. М. Розвивальні ігри-заняття / Л.М. Павлова; Пер. с рос. мови. – Х.: Ранок, 2007. – 168 с.

6. Педагогічні технології. Навч. посіб. /О.С. Падалка, А.С. Нісімчук, І.О.Смолюк, О.Т. Шпак. − К.: Українська енциклопедія ім. М.П. Бажана, 1995. – 254 с.

7. Педагогічний словник / за ред. дійсного члена АПН України Ярмаченка М.Д. – К.: Педагогічна думка, 2001.

8. Психологічний словник / за ред. І. Войтка. − К.: Вища школа, 1982. −218 с.

9. Розвивальні ігри для дошкільників / Н.І. Нечипорук, О.П. Томей. – Х.: Основа, 2007. – 156с.

10. Интеллектуальное развитие и воспитание дошкольников: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / Л.Г. Нисканен, О.А. Шаграева, Е.В. Родина и др.; Под ред. Л.Г. Нисканен. − М.: Академия, 2002. − 208 с.

11. Кайл Р. Детская психология: Тайны психики ребенка (серия “Психологическая энциклопедия”) / Р.Кайл. – СПб.: Еврознак, 2002. – 416 с.

12. Кон И. С. Возрастная психология: детство, отрочество, юность: Хрестоматия / И.С.Кон; Сост. и науч. ред. В.С. Мухина, А.А. Хвостов; Учеб. пособие для студ. пед. вузов . – М.: Академия, 2000. – 624 с.

13. Педагогический энциклопедический словарь / гл. ред. Б.М. Бим-Бад. − М.: Большая российская энциклопедия, 2002. − 528 с.

14. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста: метод, пособие: с прил. альбома “Нагляд. материал для обследования детей” / Е.А. Стребелева, Г.А. Мишина, Ю.А. Разенкова и др.// под ред. Е.А. Стребелевой − 2-е изд., перераб. и доп. − М.: Просвещение, 2004. −164 с.

15. Социологический энциклопедический словарь. На русском, английском, немецком, французском и чешском языках / Редактор-координатор В. Осипов. − М.: Норма, 2000. − 488с.

16. Шаграева О. А. Детская психология: Теоретический и практический курс / О.А. Шаграева; Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. − М.: Гуманит Владос, 2001. − 368.

17. Яфаева В. Педагогическая технология проектирования интеллектуального развития дошкольников / В. Яфаева // Дошкольное воспитание; ежемесячный научно-методичский журнал. – М.: Воспитание дошкольника. − 2009. − №6. − с.94-99.

18. [Електронний ресурс]: Мислення і його види у дошкільному віці. − [http://www.zaochka.net/catalog](http://www.zaochka.net/catalog_p_21_p_15.html)

19. [Електронний ресурс]: Психолого-педагогічна характеристика дітей дошкільного віку. − <http://yandex.ua/clck/jsredir?from=yandex.ua>

20. [Електронний ресурс]: Розвиток інтелектуальної сфери у навчальній діяльності. – <http://yandex.ua/yandsearch?text>

21. [Електронний ресурс]: Розвиток творчого мислення дошкільнят. − <http://uareferat.com>

22.[Електронний ресурс]: Дидактичні ігри для дітей 3−4 років. Вивчення кольорів − http://ped-kopilka.com.ua/blogs/grigorieva-olesya/izuchenie-cvetov-s-detmi-3-4-let.html

23. [Електронний ресурс]: Развитие и воспитание детей в домах ребенка. – <http://coollib.net/b/173711/read>

**ДОДАТКИ**

**ДОДАТОК А**

**Діагностика інтелектуального розвитку дітей 2-3 років [13, с. 21-32]**

Комплексна методика оцінки розумового розвитку дитини 2-3 років запропонована Е.А. Стребелєвой. Методика виявляє адекватність поведінки, ухвалення завдання, здатність до навчання і зону найближчого розвитку, ставлення дитини до процесу і результату своєї діяльності.

Завдання, що входять в цю методику, дозволяють виявити можливості розумового розвитку дитини: сприйняття, виділення окремих ознак предмета (величини, кольору); впізнавання; наочно-дієвого мислення; продуктивних видів діяльності (малювання, конструювання).

Різнобічність діагностування розумового розвитку дитини 2-3 років дозволяє виявити шляхи його коррекційного навчання, специфічні для кожного типу порушень.

Пропоновані завдання відносяться до числа невербальних методик і можуть застосовуватися для дітей з будь-яким рівнем мовного розвитку. Останнє дуже важливо, якщо обстеженню підлягають діти з мовними порушеннями як первинними, так і сформованими в силу інтелектуальної або сенсорної недостатності.

При аналізі результатів обстеження основна увага приділяється оцінці можливостей дитини в плані прийняття допомоги, тобто його навченості. Пропонуються наступні види допомоги: виконання завдань по наслідуванню, по наслідуванню з використанням жестів, з мовною інструкцією. Учитися, тобто перехід від неадекватних дій до адекватних, свідчить про потенційні можливості дитини. Відсутність результату в деяких випадках може бути пов'язано з грубим зниженням інтелекту, з порушеннями емоційно-вольової сфери.

Обладнання: 1) два дитячих столика і стільчика; 2) жолобок з кулькою; 3) три коробочки чотирикутної форми однакового кольору, різні за величиною, з відповідними кришками; три різних за величиною кульки однакового кольору; 4) дві матрьошки (три складові); 5) дві пари предметних картинок; 6) дві пірамідки − з трьох і чотирьох кілець (кільця одного кольору); 7) вісім кольорових кубиків − по два червоних, синіх, жовтих (білих), зелених; 8) десять плоских паличок одного кольору; 9) візок з кільцем, через яке протягнута тасьма; 10) різні картинки: перша пара − одна з предметних картинок розрізана на 2 частини; друга пара − одна з картинок розрізана на 3 частини; 11) олівці, папір.

Пропонуються десять завдань, розрахованих на обстеження дітей 2-2,5 років, а також 2,5-3 років.

Завдання пропонуються з урахуванням поступового зростання рівня труднощі. Окремі завдання дублюються з метою виключення деяких факторів, наприклад необхідності прояви певного м'язового зусилля, яке для деяких дітей може стати непереборною перешкодою.

Перед проведенням обстеження необхідно мати відомості про рівень розвитку слуху і зору дитини.

Завдання для дітей 2-3 років

1. Лови кульку

Завдання спрямоване на встановлення контакту і співпраці дитини з дорослим, на розуміння дитиною словесної інструкції, стеження за предметом, що рухається, розвиток ручної моторики.

Обладнання: жолобок, кулька.

Проведення дослідження. Психолог кладе кульку на жолобок і просить дитину: “Лови кульку!” Потім повертає жолобок і просить прокотити кульку по жолобку: “Кати!” Дорослий ловить кулька. Так повторюється чотири рази.

Навчання. Якщо дитина не ловить кульку, дорослий показує їй два три рази, як це треба робити, тобто навчання йде по показу.

Оцінка дій дитини: розуміння завдання, розуміння мовної інструкції, бажання співпрацювати (грати) з дорослим, ставлення до гри, результат, ставлення до результату.

2. Сховай кульку

Завдання спрямоване на виявлення практичного орієнтування дитини на величину предметів, а також наявності у дитини співвідносних дій.

Обладнання: два (три) різні за величиною коробочки чотирикутної форми одного кольору з відповідними кришками; дві (три) кульки, різні за величиною, але однакові за кольором.

Проведення діагностики. Перед дитиною кладуть дві (три) коробочки, різні за величиною, і кришки до них, розташовані на деякій відстані від коробочок. Психолог кладе велику кульку у велику коробочку, а маленьку кульку − в маленьку коробочку і просить дитину накрити коробки кришками, заховати кульки. При цьому дитині не пояснюють, яку кришку треба брати. Завдання полягає в тому, щоб дитина здогадалася сам, який кришкою треба закрити відповідну коробку.

Навчання. Якщо дитина підбирає кришки невірно, дорослий показує і пояснює: великий кришкою закривають велику коробку, а маленькою кришкою − маленьку коробку.

Після навчання дитині пропонують виконати завдання самостійно.

Оцінка дій дитини: прийняття завдання, розуміння мовної інструкції, способи виконання − орієнтування на величину, здатність до навчання, наявність співвідносні дій, ставлення до своєї діяльності, результат.

3. Розбирання і складання матрьошки

Завдання спрямоване на виявлення рівня розвитку практичного орієнтування дитини на величину предметів, а також наявності співвідносних дій, розуміння вказівного жесту, вміння наслідувати дії дорослого.

Обладнання: дві матрьошки (одна двоскладова і одна трискладова).

Проведення дослідження. Психолог дає дитині двоскладову матрьошку і просить її розкрити. Якщо дитина не починає діяти, то дорослий розкриває матрьошку і пропонує зібрати її. Якщо дитина не справляється самостійно, проводиться навчання.

Навчання. Психолог бере ще одну двоскладову матрьошку, розкриває її, звертаючи увагу дитини на матрьошку вкладиш, просить його зробити те ж зі свого матрьошкою (розкрити її). Далі дорослий, використовуючи вказівний жест, просить дитину заховати маленьку матрьошку у велику. Після навчання дитині пропонують виконати завдання самостійно.

Оцінка дій дитини: прийняття завдання, способи виконання, здатність до навчання, ставлення до результату, розуміння вказівного жесту, наявність співвідносних дій, результат.

4. Розбирання та складання пірамідки

Завдання спрямоване на виявлення рівня розвитку у дитини практичного орієнтування на величину предметів, співвідносних дій, провідної руки, узгодженості дій рук, цілеспрямованості дій.

Обладнання: пірамідка з трьох (чотирьох) кілець.

Проведення обстеження. Психолог пропонує дитині розібрати пірамідку. Якщо дитина не діє, дорослий розбирає пірамідку сам і пропонує дитині зібрати її.

Навчання. Якщо дитина не починає діяти, дорослий починає подавати йому кільця по одному, кожен раз вказуючи жестом, що кільця потрібно надіти на стрижень, потім пропонує виконати завдання самостійно.

Оцінка дій дитини: прийняття завдання, облік величини кілець, здатність до навчання, ставлення до діяльності, результат.

5. Парні картинки

Завдання спрямоване на виявлення рівня розвитку у дитини зорового сприйняття предметних картинок, розуміння жестової інструкції.

Обладнання: дві (чотири) пари предметних картинок.

Проведення обстеження. Перед дитиною кладуть дві предметні картинки. Точно така ж пара картинок знаходиться в руках дорослого. Психолог вказівним жестом співвідносить їх між собою, показуючи при цьому, що у нього і у дитини картинки однакові. Потім дорослий закриває свої картинки, дістає одну з них і, показуючи її дитині, просить знайти таку ж.

Навчання. Якщо дитина не виконує завдання, то їй показують, як треба співвідносити парні картинки: “Така − у мене, така ж − у тебе”, при цьому використовується вказівний жест.

Оцінка дій дитини: прийняття завдання, здійснення вибору, розуміння жестової інструкції, здатність до навчання, результат, ставлення до своєї діяльності.

6. Кольорові кубики

Завдання направлено на виділення кольору як ознаки, розрізнення і називання кольору.

Обладнання: кольорові кубики − два червоних, два жовтих (два білих), два зелених, два синіх (чотири кольори).

Проведення обстеження. Перед дитиною ставлять два (чотири) кольорових кубика і просять показати такий, який знаходиться в руці дорослого: “Візьми кубик такий же, як у мене”. Потім психолог просить: ‘Покажи, де червоний, а тепер − де жовтий”. Далі пропонують дитині по черзі назвати колір кожного кубика: ‘Назви, якого кольору цей кубик”.

Навчання. Якщо дитина не розрізняє кольори, то психолог навчає її. У тих випадках, коли дитина розрізняє кольори, але не виділяє по слову, її вчать виділяти по слову два кольори, повторивши при цьому назву кольору два три рази. Після навчання знову перевіряється самостійне виконання завдання.

7. Розрізні картинки

Завдання спрямоване на виявлення рівня розвитку цілісного сприйняття предметної картинки.

Обладнання: дві однакові предметні картинки, одна з яких розрізана на дві (три) частини.

Проведення обстеження. Психолог показує дитині дві або три частини розрізної картинки і просить скласти її: “Зроби цілу картинку”.

Навчання. У тих випадках, коли дитина не може правильно з'єднати частини картинки, дорослий показує цілу картинку і просить зробити з частин таку ж. Якщо і після цього дитина не справляється із завданням, психолог сам накладає частину розрізної картинки на цілу і просить дитину додати іншу. Потім пропонує дитині виконати завдання самостійно.

Оцінка дій дитини: прийняття завдання, способи виконання, здатність до навчання, ставлення до результату, результат.

8. Конструювання з паличок (“молоточок” або “трикутник”)

Завдання спрямоване на виявлення рівня розвитку цілісного сприйняття, аналізу зразка, вміння дитини діяти по наслідуванню, показу.

Обладнання: дві або три плоскі палички одного кольору.

Проведення обстеження. Перед дитиною будують з паличок фігуру “молоточок” або “трикутник” і просять її зробити так само: “Збудуй, як у мене”.

Навчання. Якщо дитина по показу не може створити “молоточок”, експериментатор просить виконати завдання по наслідування: “Дивися і роби, як я”. Потім знову пропонують дитині виконати завдання за зразком.

Оцінка дій дитини: прийняття завдання, характер дії (по наслідуванню, показу, зразком), здатність до навчання, результат, ставлення до результату.

9. Дістань візок (змінна тасьма)

Завдання спрямоване на виявлення рівня розвитку наочно-дієвого мислення, вміння використовувати допоміжний засіб (мотузку).

Обладнання: візок з кільцем, через кільце протягнута тасьма.

Проведення обстеження. Перед дитиною на іншому кінці столу знаходиться візок, до якої вона не може дотягнутися рукою. У зоні досяжності його руки знаходяться два кінці тасьми, які розведені між собою на 50 см. Дитину просять дістати візок. Якщо дитина тягне тільки за один кінець тасьми, візок залишається на місці. Завдання полягає в тому, щоб дитина здогадалася з'єднати обидва кінці тасьми і підтягнути візок.

Навчання. Проводиться на рівні практичних проб самої дитини.

Оцінка дій дитини. Якщо дитина тягне за обидва кінці, то відзначається високий рівень виконання. Якщо ж дитина тягне спочатку за один кінець тасьми, то йому треба дати можливість спробувати ще раз, але це вже більш низький рівень виконання. Якщо дитина не здогадується використовувати мотузку, то це оцінюється як невиконання завдання. Фіксується також ставлення до результату, результат.

10. Намалюй (доріжку або будиночок)

Завдання направлене на розуміння мовної інструкції, виявлення рівня передумов до предметного малюнка, а також на визначення провідної руки, узгодженість дій рук, ставлення до результату, результат.

Обладнання: олівець, папір.

Проведення обстеження. Дитині дають аркуш паперу й олівець і просять помалювати: “Намалюй доріжку”, “Намалюй будиночок”. Навчання не проводиться.

Оцінка дій дитини: прийняття завдання, ставлення до завдання, оцінка результату діяльності, розуміння мовної інструкції, результат.

Аналіз малюнків: каракулі, передумови до предметного малюнка, відповідність малюнка інструкції.

Результати проведеного обстеження оцінюються в балах.

Оцінка результатів обстеження

1. Лови кулька

1 бал − дитина не почала співпрацювати навіть після навчання і поводиться неадекватно (кидає кульку, бере в рот і т. д.).

2 бали − дитина навчилася і почала співпрацювати, намагається котити кульку і ловити кульку, але це не завжди вдається практично.

3 бали − дитина самостійно почала співпрацювати, але піймати кульку не завжди вдається через моторні труднощі; після навчання результат позитивний.

4 бали − дитина відразу почала співпрацювати з дорослим, успішно ловить і котить кульку.

2. Сховай кульку

1 бал − дитина не зрозуміла завдання, не прагне до мети; після навчання завдання не зрозуміла.

2 бали − дитина не зрозуміла завдання; після навчання прагне до досягнення мети, але у неї немає співвідносних дій; до кінцевого результату байдужа; самостійно завдання не виконує.

3 бали − дитина відразу зрозуміла завдання, але труднощі виникли при виконанні співвідносних дій (не могла співвіднести куточки кришки з коробочкою); зацікавлена в результаті своєї діяльності; після навчання завдання виконує.

4 бали − дитина відразу зрозуміла завдання; виконала завдання і при цьому використовувала співвідносні дії; зацікавлена у кінцевому результаті.

3. Розбирання і складання матрьошки

1 бал − дитина не навчилася складати матрьошку; після навчання самостійно діє неадекватно: бере в рот, кидає, стукає, затискає її в руці і т. д.

2 бали − дитина виконує завдання в умовах наслідування дій дорослого, самостійно завдання не виконує.

3 бали − дитина прийняла і зрозуміла завдання, але виконує його після допомоги дорослого (вказівний жест або мовна інструкція); розуміє, що кінцевий результат досягнутий; після навчання самостійно складає матрьошку.

4 бали − дитина відразу зрозуміла і прийняла завдання; виконує його самостійно; відзначається наявність співвідносних дій; зацікавлена у кінцевому результаті.

4. Розбирання та складання пірамідки

1 бал − дитина діє неадекватно: навіть після навчання намагається надіти кільця на стрижень, закритий ковпачком, розкидає кільця, затискає їх у руці і т. П.

2 бали − дитина прийняла завдання; при складанні не враховує розміри кілець. Після навчання нанизує всі кільця, але розмір кілець і раніше не враховує; не визначена провідна рука; немає узгодженості дій обох рук; до кінцевого результату своїх дій байдужа.

3 бали − дитина відразу приймає завдання, розуміє його, але нанизує кільця на стержень без урахування їх розміру; після навчання завдання виконує безпомилково; визначена провідна рука, але узгодженість дій рук не виражена; адекватно оцінює результат.

4 бали − дитина відразу самостійно розбирає і збирає пірамідку з урахуванням розмірів кілець; визначена провідна рука; є чітка узгодженість дій обох рук; зацікавлена у кінцевому результаті.

5. Парні картинки

1 бал − дитина після навчання продовжує діяти неадекватно: перевертає картинки, не фіксує погляд на картинці, намагається взяти картинку у дорослого і т. д.

2 бали − дитина розуміє завдання, але виконати відразу не може; в процесі навчання звіряє парні картинки; до оцінки своєї діяльності байдужа, самостійно завдання не виконує.

3 бали − дитина відразу розуміє умови завдання; допускає одну помилку, після навчання діє впевнено; розуміє, що кінцевий результат досягнутий.

4 бали − дитина відразу розуміє завдання і впевнено звіряє парні картинки; зацікавлена у кінцевому результаті.

6. Кольорові кубики

1 бал − дитина не розрізняє кольори навіть після навчання.

2 бали − дитина звіряє кольори, але не виділяє колір по слову навіть після навчання; байдужа до кінцевого результату.

3 бали − дитина звіряє і виділяє колір по слову; проявляє інтерес до результату.

4 бали − дитина звіряє кольори, виділяє їх по слову, називає основні кольори; зацікавлена у кінцевому результаті.

7. Розрізні картинки

1 бал − дитина після навчання діє неадекватно: не намагається співвіднести частини розрізної картинки один з одним.

2 бали − дитина складає розрізну картинку за допомогою дорослого; до кінцевого результату байдужа, самостійно скласти картинку не може.

3 бали − дитина відразу розуміє завдання, але складає картинку за допомогою дорослого; після навчання складає картинку самостійно; розуміє, що кінцевий результат позитивний.

4 бали − дитина розуміє завдання; самостійно складає розрізну картинку; зацікавлена у кінцевому результаті.

8. Конструювання з паличок

1 бал − дитина після навчання продовжує діяти неадекватно: кидає палички, кладе їх поруч, махає ними; байдужа до результату.

2 бали − дитина після навчання намагається будувати фігуру, але відповідність зразків не досягається; до кінцевого результату байдужа.

3 бали − дитина правильно розуміє завдання, але будує “молоточок” тільки після наслідування дій дорослого; зацікавлена у кінцевому результаті.

4 бали − дитина правильно виконує запропоноване завдання за зразком; зацікавлена у кінцевому результаті.

9. Дістань візок

1 бал − дитина не розуміє завдання; не прагне досягти мети.

2 бали − дитина намагається дістати рукою мету; після кількох невдалих спроб відмовляється від виконання завдання.

3 бали − дитина намагається дістати візок за один кінець тасьми; після двох трьох спроб досягає результату; розуміє кінцевий результат своїх дій.

4 бали − дитина відразу знаходить правильне рішення і виконує завдання; зацікавлена у кінцевому результаті.

10. Намалюй

1 бал − дитина не використовує олівець для малювання на папері; поводиться неадекватно; мовну інструкцію не виконує.

2 бали − у дитини є прагнення щось зобразити (намалювати); до кінцевого зображення байдужа; не виділена провідна рука; немає узгодженості дій обох рук.

3 бали − дитина розуміє інструкцію; намагається намалювати доріжку, зображуючи її багаторазовими переривчастими лініями без певного напряму; розуміє кінцевий результат своїх дій; визначена провідна рука, але немає узгодженості дій обох рук.

4 бали − дитина виконує завдання відповідно мовної інструкції; зацікавлена у кінцевому результаті (у більшості випадків це пряма безперервна лінія); чітко визначена провідна рука, спостерігається узгодженість дій обох рук.

**ДОДАТОК Б**

**Групи за рівнем інтелектуального розвитку дітей молодшого дошкільного віку за методикою Е.А. Стребелєвої [13, с. 32-33]**

|  |  |
| --- | --- |
| Група | Характеристика |
| Перша група (10-12 балів) | До цієї групи відносяться діти, які у своїх діях не керуються інструкцією, не розуміють мети завдання, а тому не прагнуть його виконати. Вони не готові до співпраці з дорослим; не розуміючи мети завдання, діють неадекватно. Більше того, ця група дітей не готова навіть в умовах наслідування діяти адекватно. Показники дітей цієї групи свідчать про глибоке неблагополуччя в їх інтелектуальному розвитку. |
| Друга група (13-23 балів) | До цієї групи входять діти, які не можуть самостійно виконати завдання. Вони насилу вступають в контакт з дорослими, діють без урахування властивостей предметів. У характері їхніх дій відзначається прагнення досягти певного результату, тому для них характерними виявляються хаотичні дії, а надалі − відмова від виконання завдання. В умовах навчання, коли дорослий просить виконати завдання по наслідуванню, багато дітей справляється. |
| Третя група (24-33 балів) | Ці групу складають діти, які зацікавлено співпрацюють з дорослими. Вони відразу ж приймають завдання, розуміють умови цих завдань і прагнуть до їх виконання. Проте самостійно в багатьох випадках вони не можуть знайти адекватний спосіб виконання і часто звертаються за допомогою до дорослого. Після показу способу виконання завдання багато з них можуть самостійно впоратися із завданням, проявивши велику зацікавленість в результаті своєї діяльності. |
| Четверта група (34-40 балів) | Цю групу складають діти, які з цікавістю приймають всі завдання, виконують їх самостійно, діючи на рівні практичного орієнтування, а в деяких випадках і на рівні зорового орієнтування. При цьому вони дуже зацікавлені в результаті своєї діяльності. Ці діти, як правило, досягають хорошого рівня психічного розвитку. |

**ДОДАТОК В**

**Ігри для навчання орієнтування у кольорах та розмірах [22]**

1. Складання піраміди. Ця гра навчає орієнтуватися у величинах шляхом насадження на стрижень піраміди кілець за поступовим зменшенням їх розміру, та паралельно вивчати колір кілець.

2. Складання матрьошки. Ця гра навчає орієнтуватися у величинах шляхом складання більш меншої матрьошки у більш велику. Для віку досліджуваної дитини матрьошка має буди двоскладовою.

3. Складання відерець. Ця гра навчає орієнтуватися у величинах шляхом обирання самого великого відерця и поступового складання у нього більш менших за формою. У процесі складання відерець увага звертається на їх кольори.

4. Кольорові чашки і блюдця. Ця гра навчає орієнтуватися у кольорах шляхом підбирання чашки до блюдця за їх кольором.

5. Кольоровий потяг. Ця гра навчає орієнтуватися у кольорах шляхом будування потягу за допомогою кольорового конструктора. У процесі гри крім кольорового конструктора мають буди задіяні маленькі фігури тварин, що дасть змогу паралельно їх вивчати. Кожний вагон має буди різного кольору, дорослий має запропонувати дитині у вагон певного кольору посадити певну тварину.

6. Збираємо предмети. Ця гра навчає орієнтуватися у кольорах шляхом збирання предметів одного кольору. Дорослий розкладує по кімнаті предмети, бере корзину та пропонує дитині збирати предмети у корзину одного певного кольору.

7. Будування вежі. Ця гра навчає орієнтуватися у кольорах шляхом будування вежі різних кольорів з кубиків. Будування вежі відбувається спільно з дорослим, який у процесі будування навмисно підбирає кубики не того кольору, для того щоб дитина виявила помилку.

8. Підбери нитку. Ця гра навчає орієнтуватися у кольорах шляхом добирання нитки до кульки такого ж кольору. Дорослий малює повітряні кульки різного кольору та просить дитину домалювати нитки до кульок за їх кольором.

9. Складання кольорової фігури. Ця гра навчає орієнтуватися у кольорах шляхом складання розрізаних частин фігури за кольором та паралельно вивчати геометричні фігури. Дорослий розрізає різнокольорові фігури на дві частини, перемішує їх та пропонує дитині скласти частини однієї фігури за кольором.

10. Кольорові метелики і квіти. Ця гра навчає орієнтуватися у кольорах шляхом саджання метелика певного кольору на квітку такого ж кольору. Дорослий розкладує квіти по кімнаті та пропонує дитині посадити метеликів на квіти за кольором.